

Утвержден
приказом Министерства
культуры
Российской Федерации
от «1» июня 2011 г.



УСТАВ

**Федерального государственного бюджетного
учреждения культуры «Государственная
филармония на Кавказских Минеральных Водах»**

(новая редакция)

г. Москва
2011 г.

I. Общие положения

1. Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственная филармония на Кавказских Минеральных Водах» (далее - Филармония) является некоммерческой организацией, осуществляющей профессиональную деятельность в области музыкального искусства.

Историческая справка: Филармония основана в 1895 году, в связи со строительством Концертного комплекса «Старинный курортный зал» - Курзал (Обществом Владикавказской железной дороги) и созданием при нем симфонического оркестра по инициативе В.И. Сафонова.

С 1930 года осуществляет художественное обслуживание курортов и переименована в «СОФИЛОМ» - Советская филармония.

В 1931 году передана в «ГОМЕЦ» - Государственное объединение музыкальной эстрады и цирков.

В 1935 году реорганизована и поделилась на три организации: «Госэстрада», «Госфилармония», «Гастрольное бюро».

В 1947 году преобразована в «Театр им. М. Горького».

В 1972 году получила название «Кисловодская Государственная филармония Министерства культуры СССР».

В 1987 году «Государственная филармония Ставропольского края».

В 1991 году приказом Министерства культуры РСФСР от 11 ноября 1991 г. № 355 переименована «Государственная филармония Министерства культуры РСФСР на Кавказских Минеральных Водах».

В 1995 году приказом Министерства культуры Российской Федерации от 19 декабря 1995 г. № 855 получила наименование «Государственная филармония на Кавказских Минеральных водах».

2. Учредителем и собственником имущества Филармонии является Российская Федерация.

3. Филармония находится в ведении Министерства культуры Российской Федерации в соответствии с распоряжением Правительства Российской Федерации от 5 января 2005 г. № 5-р.

4. Функции и полномочия учредителя в отношении Филармонии осуществляются Министерством культуры Российской Федерации.

5. Функции и полномочия собственника имущества, переданного Филармонии, осуществляются Министерством культуры Российской Федерации и Федеральным агентством по управлению государственным имуществом в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

6. Официальное наименование:

на русском языке:

полное - Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственная филармония на Кавказских Минеральных Водах»;

сокращенное - Госфилармония на Кавминводах;

на английском языке: Caucasian Mineral Waters State Philharmonia.

7. Место нахождения Филармонии: 357700, Россия, Ставропольский край, г. Кисловодск, ул. К. Маркса, д. 3-а.

Почтовый адрес Филармонии: 357700, Россия, Ставропольский край, г. Кисловодск, ул. К. Маркса, д. 3-а.

8. В состав Филармонии входят филиалы:

– Ессентукский филиал Государственной филармонии на Кавказских Минеральных Водах (357600, Россия, Ставропольский край, г. Ессентуки, ул. Кисловодская, д. 2);

– Железноводский филиал Государственной филармонии на Кавказских Минеральных Водах (357400, Россия, Ставропольский край, г. Железноводск, ул. Чайковского, д. 1);

– Пятигорский филиал Государственной филармонии на Кавказских Минеральных Водах (357500, Россия, Ставропольский край, г. Пятигорск, парк «Цветник», Лермонтовская галерея).

9. Филармония руководствуется в своей деятельности Конституцией Российской Федерации, федеральными законами, иными нормативными правовыми актами, а также настоящим Уставом.

10. Филармония является юридическим лицом.

11. Филармония владеет, пользуется имуществом, закрепленным за ней на праве оперативного управления, в пределах, установленных законом, в соответствии с целями своей деятельности, назначением этого имущества и, если иное не установлено законом, распоряжается этим имуществом с согласия Министерства культуры Российской Федерации в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Филармония отвечает по своим обязательствам всем находящимся у нее на праве оперативного управления имуществом, как закрепленным за ней собственником имущества, так и приобретенным за счет доходов, полученных от оказания платных услуг и осуществления иной приносящей доход деятельности, за исключением особо ценного движимого имущества (далее – ОЦДИ), закрепленного за Филармонией собственником этого имущества или приобретенного Филармонией за счет средств, выделенных собственником имущества Филармонии, а также недвижимого имущества.

12. Собственник имущества Филармонии не несет ответственности по обязательствам Филармонии за исключением обязательств, возникших до 1 января 2011 г.

Филармония не отвечает по обязательствам собственника имущества Филармонии.

13. Для достижения целей своей деятельности Филармония от своего имени приобретает и осуществляет имущественные и личные неимущественные права, несет обязанности, выступает истцом и ответчиком в суде.

14. Филармония имеет самостоятельный баланс.

15. Филармония осуществляет операции с поступающими ей в соответствии с законодательством Российской Федерации ассигнованиями из федерального бюджета и средствами, полученными от оказания платных услуг и осуществления иной приносящей доход деятельности, через лицевые счета, открываемые в территориальном органе Федерального казначейства в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, а также со средствами в иностранной валюте через счета по учету средств в иностранной валюте, открываемые в соответствии с законодательством Российской Федерации.

16. Филармония выполняет государственное задание, сформированное и утвержденное Министерством культуры Российской Федерации в соответствии с предусмотренными настоящим Уставом основными видами деятельности.

Финансовое обеспечение выполнения государственного задания Филармонии осуществляется в виде субсидий из федерального бюджета на основании Соглашения о порядке и условиях предоставления субсидий, заключаемого с Министерством культуры Российской Федерации в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Филармония осуществляет в соответствии с государственным заданием и (или) обязательствами перед страховщиком по обязательному социальному страхованию деятельность, связанную с выполнением работ, оказанием услуг, относящихся к ее основным видам деятельности, в сфере ведения Филармонии.

Филармония не вправе отказаться от выполнения государственного задания.

17. Филармония вправе сверх установленного государственного задания, а также в случаях, определенных федеральными законами, в пределах установленного государственного задания, выполнять работы, оказывать услуги, относящиеся к ее основным видам деятельности,

предусмотренным настоящим Уставом, в сфере ведения Филармонии, для граждан и юридических лиц за плату и на одинаковых при оказании одних и тех же услуг условиях.

Порядок определения указанной платы устанавливается Министерством культуры Российской Федерации.

18. Филармония имеет печать с изображением Государственного герба Российской Федерации и со своим наименованием, иные необходимые для ее деятельности печати, штампы, бланки, символику, официальное наименование, товарный знак, зарегистрированный в установленном законодательством Российской Федерации порядке, зарегистрированную в установленном порядке эмблему и пр.

Филармония обладает исключительным правом использовать средства индивидуализации способами, не противоречащими действующему законодательству Российской Федерации.

II. Цели, предмет и виды деятельности Филармонии

19. Для выполнения работ, оказания услуг в целях обеспечения реализации предусмотренных законодательством Российской Федерации полномочий Министерства культуры Российской Федерации в установленной сфере ведения Филармония осуществляет свою деятельность в соответствии с предметом и целями деятельности, определенными законодательством Российской Федерации и настоящим Уставом.

20. Целями деятельности Филармонии являются:

а) создание, исполнение, сохранение и распространение высокохудожественных концертных программ и проведение концертных мероприятий и театрализованных представлений в целях сохранения и распространения национальных культурных ценностей;

б) приобщение слушателей к ценностям отечественной и мировой культуры;

в) пропаганда достижений российского и мирового искусства в Российской Федерации и за рубежом в целях всестороннего укрепления культурных связей между народами.

21. Предметом деятельности Филармонии является осуществление в установленном порядке основных видов деятельности и иных видов деятельности, не являющихся основными, предусмотренных настоящим Уставом.

22. Филармония осуществляет следующие основные виды деятельности в пределах государственного задания, которые до даты

принятия Министерством культуры Российской Федерации решения о предоставлении Филармонии субсидий из федерального бюджета в соответствии с абзацем первым пункта 1 статьи 78.1 Бюджетного кодекса Российской Федерации являются основными видами деятельности Филармонии, осуществляемыми за счет средств федерального бюджета на основании бюджетной сметы:

а) создает концертные и культурно-просветительские программы, публично исполняет концерты, проводит культурно-развлекательные и зрелищные мероприятия, конкурсы и фестивали, выставки, тематические вечера, встречи с деятелями культуры, искусства, литературы;

б) проводит творческие смотры, конкурсы и фестивали;

в) организует и проводит гастроли по России и за рубежом;

г) организует стажировки, мастер-классы, совместную работу, обмен специалистами с другими филармониями, культурными центрами, концертными и театральными организациями Российской Федерации и иностранных государств;

д) организует изготовление (приобретение, пошив, ремонт и обслуживание) костюмов, головных уборов, обуви и т.п., постижерских изделий, сценически-постановочного имущества (в том числе декорации), сценической мебели, сценического реквизита, технического, светового и звукового оснащения, для проведения концертных мероприятий Филармонии;

е) организует создание и приобретение аранжировок, инструментовок, написание партитур, голосов и музыкального материала, для составления концертных программ Филармонии;

ж) обеспечивает сохранность музейного, архивного и библиотечного фонда, предметов искусства и другого имущества, закрепленного за Филармонией на праве оперативного управления;

з) обеспечивает сохранность переданных Филармонии объектов культурного наследия и доступ к ним граждан, а также осуществляет сохранение, изучение и популяризацию указанных объектов;

и) проводит мониторинг технического состояния и эксплуатации объектов культурного наследия Филармонии, а также осуществляет деятельность по эксплуатации объектов инфраструктуры (в том числе зданий, строений, сооружений, помещений), закрепленных на праве оперативного управления за Филармонией;

к) разрабатывает программы реставрации памятников и предметов истории и культуры, входящие в состав Филармонии, согласовывает реставрационные проекты, осуществляет методический, оперативный

контроль и технический надзор за ходом проектных, реставрационных, ремонтных и других работ на объектах историко-культурного наследия, закрепленных за Филармонией;

л) осуществляет экскурсионное и лекционное обслуживание посетителей Филармонии.

Посетителям, относящимся к льготным категориям посетителей федеральных государственных организаций культуры, установленным федеральными законами, актами Президента Российской Федерации, обеспечивается экскурсионное и лекционное обслуживание на безвозмездной основе в соответствии с предоставленными льготами;

м) проводит исследования в области источниковедения, искусствоведения, музыковедения, оркестроведения, театроведения и истории балета и танца;

н) осуществляет методическую деятельность в установленной сфере ведения Филармонии;

о) организует создание кино-, видео-, аудио-, фото- и другой мультимедийной продукции, включая программы, необходимые для обеспечения деятельности Филармонии и отражающие основные сферы деятельности Филармонии;

п) организует изготовление, размножение, брошюровку материалов (в том числе нот), связанных с проведением концертных программ Филармонии;

р) создает системы экспертной оценки выполнения культурных программ и творческих проектов;

с) проводит в установленном порядке экспертизу и оценку конкурсных программ в области культуры и искусства для учредителя, судебных и правоохранительных органов;

т) осуществляет в установленном порядке рекламную, информационную и издательскую деятельность, необходимую для обеспечения деятельности Филармонии.

23. Филармония вправе сверх установленного государственного задания выполнять работы, оказывать услуги для граждан и юридических лиц за плату и на одинаковых при оказании одних и тех же услуг условиях в соответствии с нижеследующими основными видами деятельности в сфере ведения Филармонии, которые до даты принятия Министерством культуры Российской Федерации решения о предоставлении Филармонии субсидий из федерального бюджета в соответствии с абзацем первым пункта 1 статьи 78.1 Бюджетного кодекса Российской Федерации являются

основными видами деятельности Филармонии, осуществляемыми за плату в соответствии с установленным порядком:

а) создавать концертные и культурно-просветительские программы, публично исполнять концерты, спектакли, проводить культурно-развлекательные и зрелищные мероприятия, конкурсы и фестивали, выставки, тематические вечера, встречи с деятелями культуры, искусства, литературы;

б) организовывать стажировки, мастер-классы, совместную работу, обмен специалистами с филармониями, культурными центрами, концертными и театральными организациями Российской Федерации и иностранных государств;

в) проводить творческие смотры и конкурсы, фестивали;

г) организовывать и проводить гастроли по России и за рубежом;

д) организовывать изготовление (приобретение, пошив, ремонт, обслуживание) и реализацию костюмов, головных уборов, обуви и т.п., постижерских изделий, сценически-постановочного имущества (в том числе декорации), сценической мебели, сценического реквизита, технического, светового и звукового оснащения;

е) организовывать создание, приобретение и реализацию аранжировок, инструментовок, написание партитур, голосов и музыкального материала;

ж) организовывать и проводить работы по сохранности музейного, архивного и библиотечного фонда, предметов искусства и другого имущества, в сфере ведения Филармонии;

з) разрабатывать программы реставрации памятников и предметов истории и культуры, входящих в состав Филармонии;

и) осуществлять экскурсионное и лекционное обслуживание посетителей Филармонии;

к) проводить исследования в области источниковедения, искусствоведения, музыковедения, оркестроведения, театроведения и истории балета и танца;

л) осуществлять методическую деятельность;

м) организовывать создание и реализацию мультимедийной продукции (кино-, видео-, аудио-, фото- и другой продукции), включая программы, входящие в сферу ведения Филармонии;

н) организовывать изготовление, размножение, брошюровку материалов (в том числе нот), связанных с проведением концертных программ Филармонии;

о) создавать системы экспертной оценки выполнения культурных программ и творческих проектов;

п) организовывать и проводить экспертизу и оценку конкурсных программ в области культуры и искусства;

р) организовывать и осуществлять в установленном порядке рекламную, информационную и издательскую деятельность.

24. Филармония вправе осуществлять следующие иные виды деятельности, не являющиеся основными видами деятельности, лишь постольку, поскольку это служит достижению целей, ради которых Филармония создана, и соответствующие указанным целям:

а) реализовывать имущественные права на результаты интеллектуальной деятельности, созданные в процессе осуществления Филармонией своей деятельности, в соответствии с законодательством Российской Федерации;

б) оказывать услуги и выполнять работы в установленной сфере деятельности по договорам и контрактам в рамках федеральных целевых, региональных и ведомственных программ, в рамках государственных и иных программ, связанных с развитием культуры;

в) организовывать оказание услуг общественного питания для работников, посетителей и лиц, осуществляющих деятельность в сфере ведения Филармонии, в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

г) организовывать оказание услуг по временному размещению и проживанию работников и лиц, осуществляющих деятельность в сфере ведения Филармонии, в гостиницах и (или) общежитиях, в объектах недвижимости, находящихся на праве оперативного управления либо на ином вещном или обязательственном праве у Филармонии;

д) организовывать оказание услуг по проживанию, проведению оздоровительных мероприятий и мероприятий по отдыху и досугу в оздоровительных комплексах, домах отдыха и домах творчества, находящихся на праве оперативного управления Филармонии, работникам, членам их семей и лицам, осуществляющим деятельность в сфере ведения Филармонии в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

е) организовывать обеспечение транспортными услугами посетителей, работников и лиц, осуществляющих деятельность в сфере ведения Филармонии, в том числе организовывать обеспечение содержания и эксплуатацию транспортных средств, необходимых для деятельности Филармонии;

ж) организовывать и проводить благоустройство территории Филармонии в целях повышения качества деятельности и обслуживания посетителей Филармонии;

з) использовать в рекламных и иных коммерческих целях собственное наименование, символику, товарный знак, изображения своих зданий, репродукций документов и культурных ценностей, хранящихся в Филармонии, а также предоставлять такое право другим юридическим и физическим лицам в соответствии с законодательством Российской Федерации;

и) предоставлять услуги по созданию сетевых электронных ресурсов в установленной сфере ведения Филармонии;

к) организовывать деятельность по съемке мероприятий Филармонии и коммерческому использованию кино-, видео- и аудиозаписей трансляций мероприятий по радио и телевидению, в сети Интернет;

л) сдавать на возмездную утилизацию отходы имущества, произведенного и (или) приобретенного за счет средств, полученных от оказания платных услуг и осуществления иной приносящей доходы деятельности;

м) организовывать и проводить конференции, симпозиумы, круглые столы, семинары, совещания, выставки, лекции и прочие социально-культурные мероприятия, театрализованные представления, ярмарки, творческие мастерские, клубные, художественные студии, кружки в сфере ведения Филармонии в Российской Федерации и за рубежом;

н) в сфере ведения Филармонии в Российской Федерации и за рубежом;

о) осуществлять оказание рекламных, информационных, консультационных, исследовательских услуг в установленной сфере ведения Филармонии;

п) реализовывать продукцию, в том числе по договорам комиссии, приобретенную за счет средств, полученных от оказания платных услуг и осуществления иной приносящей доходы деятельности, соответствующей предмету и целям деятельности Филармонии;

р) организовывать на сценических площадках Филармонии и арендованных сценических площадках проведение совместных мероприятий, проектов и программ в соответствии с заключенными договорами с другими организациями в установленной сфере ведения Филармонии, а также оказывать услуги по организации и проведению гастрольных и выездных мероприятий иных организаций в сфере культуры;

с) организовывать осуществление издательской и полиграфической деятельности;

т) организовывать оказание бытовых и социальных услуг для работников Филармонии и лиц, осуществляющих деятельность в сфере ведения Филармонии;

у) организовывать оказание услуг по химической чистке и стирке сценических декораций и костюмов для других организаций, работающих в сфере ведения Филармонии в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

ф) создавать и внедрять новые управленческие и информационные технологии в сфере культуры и искусства;

х) оказывать агентские (посреднические) услуги в сфере ведения Филармонии, в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

25. Приведенный в пунктах 22, 23, 24 настоящего Устава перечень видов деятельности является исчерпывающим.

26. Доходы, полученные от деятельности Филармонии, указанной в пунктах 23, 24 настоящего Устава и приобретенное за счет этих доходов имущество поступают в самостоятельное распоряжение Филармонии.

III. Права и обязанности Филармонии

27. Филармония имеет право:

а) осуществлять независимый выбор художественных и творческих направлений своей деятельности, репертуара, самостоятельно принимать решения о публичном исполнении концертных программ, созданных Филармонией, публикации рекламных материалов в пределах, установленных законодательством Российской Федерации;

б) осуществлять:

1) выбор вида (способа) использования созданных ею концертных номеров и программ, спектаклей;

2) передачу в порядке и в случаях, которые предусмотрены законодательством Российской Федерации, другим филармониями, иным юридическим и физическим лицам прав на постановку концертных мероприятий, включая показ по телевидению и передачу по радио, съемку и запись на кино-, видео-, аудио- и другие материальные носители, их тиражирование, реализацию и распространение при условии соблюдения прав авторов и иных лиц, объекты интеллектуальной собственности которых использованы при создании этих концертов;

3) выдачу разрешений на копирование кино-, видео-, аудио- и других материальных носителей с записями концертов при условии соблюдения прав авторов и иных лиц, объекты интеллектуальной собственности которых использованы при создании этих концертов;

в) формировать свою программу развития, определять порядок реализации билетов, услуг и продукции;

г) организовывать проведение гастрольных мероприятий иных организаций культуры, а также предоставлять сценические площадки Филармонии в установленном порядке для проведения гастрольных мероприятий иных организаций культуры, а также физических лиц;

д) осуществлять благотворительную деятельность в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

е) определять структуру и штатное расписание, устанавливать заработную плату работникам Филармонии, в том числе надбавки и доплаты к должностным окладам, порядок и размер их премирования на основе систем оплаты труда работников федеральных бюджетных учреждений.

Устанавливать для своих работников дополнительные отпуска, сокращенный рабочий день; создавать благоприятные условия работникам Филармонии для успешной реализации задач и сохранения творческого потенциала коллектива Филармонии.

Предоставлять своим работникам за счет средств, полученных от оказания платных услуг и осуществления иной приносящей доходы деятельности, дополнительные социальные льготы (санаторно-курортное лечение, амбулаторное обследование, стационарное лечение) в соответствии с законодательством Российской Федерации и коллективным договором;

ж) формировать состав творческих коллективов, в том числе путем конкурсного отбора;

з) устанавливать в соответствии с законодательством Российской Федерации номенклатуру и цены (тарифы) на предоставляемые Филармонией платные услуги;

и) в установленном порядке передавать некоммерческим организациям в качестве их учредителя или участника денежные средства (если иное не установлено условиями их предоставления) и иное имущество, за исключением ОЦДИ, закрепленного за ней собственником или приобретенного Филармонией за счет средств, выделенных ей собственником на приобретение такого имущества, а также недвижимого имущества;

к) создавать по согласованию с Министерством культуры Российской Федерации филиалы и открывать представительства, а также принимать решения об их реорганизации и ликвидации;

л) утверждать положения о филиалах, представительствах, назначать их руководителей;

м) заключать с юридическими и физическими лицами договоры, в том числе агентские, не противоречащие целям и предмету деятельности Филармонии;

н) осуществлять функции иного заказчика по размещению заказов на поставку товаров, выполнение работ и оказание услуг для нужд Филармонии, необходимых для деятельности Филармонии.

Филармония заключает гражданско-правовые договоры на поставку товаров, выполнение работ и оказание услуг от своего имени в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

о) осуществлять функции застройщика (заказчика) в установленном законодательством Российской Федерации порядке на объектах недвижимого имущества, закрепленных за Филармонией;

п) организовывать разработку программ реставрации памятников истории и культуры, входящих в состав имущества Филармонии, согласовывать реставрационные проекты, осуществлять методический, оперативный контроль и технический надзор за ходом проектных, реставрационных, ремонтных и других работ на объектах историко-культурного наследия, находящихся в оперативном управлении Филармонии;

р) реализовывать имущественные права на результаты интеллектуальной деятельности, созданные и приобретенные в процессе осуществления деятельности Филармонии, в соответствии с законодательством Российской Федерации;

с) использовать собственное обозначение (официальное наименование, товарный знак), изображения и репродукции художественных и культурных ценностей, хранящихся в ее коллекциях, собраниях и фондах, а также предоставлять такое право другим юридическим и физическим лицам в соответствии с законодательством Российской Федерации, если это не нарушает авторские права иных лиц;

т) осуществлять в установленном законодательством Российской Федерации порядке международную деятельность;

у) предоставлять выраженные в цифровой форме экземпляры произведений, хранящихся в Филармонии, во временное безвозмездное пользование, если это не нарушает авторские права иных лиц;

ф) предоставлять по согласованию с Министерством культуры Российской Федерации в аренду и/или в безвозмездное временное пользование недвижимое имущество, находящееся в оперативном управлении Филармонии, в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

х) предоставлять в аренду или безвозмездное пользование аудио-, видеоносители из фондов Филармонии, звукотехническое оборудование, музыкальные инструменты и сопутствующее оборудование, аксессуары, техническое, световое и звуковое оснащение, сценически-постановочного оборудования, костюмы, обувь и т.п.), культивентарь и прочее, в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

ц) в соответствии с законодательством Российской Федерации приобретать, арендовать или брать напрокат имущество, необходимое для обеспечения деятельности Филармонии в порядке и случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации;

ч) в установленном порядке участвовать в деятельности ассоциаций, союзов, фондов и иных некоммерческих организаций в Российской Федерации и за рубежом в соответствии с законодательством Российской Федерации;

ш) получать средства дополнительной государственной поддержки (гранты) в области культуры и искусства от Президента Российской Федерации и Правительства Российской Федерации, гранты от физических и юридических лиц, а также международных организаций, получивших право на предоставление грантов на территории Российской Федерации в установленном законодательством Российской Федерации порядке;

щ) получать добровольные имущественные взносы, пожертвования, дары, от российских и иностранных юридических и физических лиц, а также средства, переданные по завещанию;

ы) организовывать оказание медицинских услуг работникам, посетителям Филармонии и лицам, осуществляющим деятельность в сфере ведения Филармонии, в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, на безвозмездной основе;

э) обеспечивать повышение квалификации работников Филармонии;

ю) пользоваться иными правами, соответствующими уставным целям и предмету деятельности Филармонии и не противоречащими законодательству Российской Федерации.

28. Право Филармонии осуществлять деятельность, на которую в соответствии с законодательством Российской Федерации требуется специальное разрешение (лицензия, свидетельство об аккредитации, иные

разрешительные документы) возникает у Филармонии с момента получения разрешения или в указанный в нем срок и прекращается по истечении срока его действия, если иное не установлено законодательством Российской Федерации.

29. Филармония обязана:

а) обеспечивать сохранность, эффективность и целевое использование имущества, закрепленного за Филармонией;

б) согласовывать распоряжение ОЦДИ, закрепленным за ней собственником или приобретенным Филармонией за счет средств, выделенных ей собственником на приобретение такого имущества, а также недвижимым имуществом;

в) предоставлять сведения об имуществе Филармонии в федеральный орган исполнительной власти, осуществляющий ведение реестра федерального имущества, для внесения соответствующих сведений в реестр федерального имущества в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

г) предоставлять нижеперечисленные сведения федеральному органу исполнительной власти, осуществляющему правоприменительные функции по кассовому обслуживанию исполнения бюджетов бюджетной системы Российской Федерации, для размещения на официальном сайте в сети Интернет:

1) учредительные документы Филармонии, в том числе внесенные в них изменения;

2) свидетельство о государственной регистрации Филармонии;

3) решение учредителя о создании Филармонии;

4) решение учредителя о назначении руководителя (Генерального директора) Филармонии;

5) положения о филиалах, представительствах Филармонии;

6) план финансово-хозяйственной деятельности Филармонии;

7) годовую бухгалтерскую отчетность Филармонии;

8) сведения о проведенных в отношении Филармонии контрольных мероприятиях и их результатах;

9) государственное задание на оказание услуг (выполнение работ) Филармонии;

10) отчет о результатах деятельности Филармонии и об использовании закрепленного за ней федерального имущества.

Филармония обеспечивает открытость и доступность документов, указанных в настоящем пункте, с учетом требований законодательства Российской Федерации о защите государственной тайны;

д) предварительно согласовывать совершение крупных сделок, соответствующих критериям, установленным в пункте 13 статьи 9.2 Федерального закона от 12.01.1996 № 7-ФЗ «О некоммерческих организациях».

Крупной сделкой для Филармонии признается сделка (несколько взаимосвязанных сделок), соответствующая критериям, установленным законом, цена которой превышает 10 (Десять) процентов балансовой стоимости активов Филармонии, определяемой по данным ее бухгалтерской отчетности на последнюю отчетную дату.

е) предварительно согласовывать совершение сделок с участием Филармонии, в совершении которых имеется заинтересованность, определяемая в соответствии с критериями, установленными в статье 27 Федерального закона от 12.01.1996 № 7-ФЗ «О некоммерческих организациях»;

ж) осуществлять бухгалтерский учет результатов финансово-хозяйственной и иной деятельности, вести статистическую и бухгалтерскую отчетность в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

з) представлять бухгалтерскую и статистическую отчетность в порядке и сроки, установленные законодательством Российской Федерации;

и) соблюдать установленные правила охраны труда, санитарно-гигиенические нормы, требования пожарной и антитеррористической безопасности;

к) осуществлять меры охранной, пожарной и антитеррористической безопасности;

л) осуществлять в установленном порядке мероприятия по гражданской обороне и мобилизационной подготовке;

м) определять и обеспечивать установленный режим содержания, использования и сохранности занимаемых Филармонией зданий, сооружений, земельных участков и иного имущества;

н) устанавливать и обеспечивать режим доступа посетителей и пользователей на территорию Филармонии, порядок охраны имущества и ценностей в зданиях и помещениях Филармонии.

IV. Управление деятельностью Филармонии

30. Общее руководство деятельностью Филармонии осуществляет Генеральный директор, назначаемый на должность и освобождаемый от должности Министерством культуры Российской Федерации.

31. Трудовой договор с Генеральным директором заключается и расторгается Министерством культуры Российской Федерации. Срок полномочий Генерального директора определяется трудовым договором, заключаемым в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Дополнительным основанием для расторжения трудового договора с руководителем (Генеральным директором) по инициативе Министерства культуры Российской Федерации является наличие у Филармонии просроченной кредиторской задолженности, превышающей предельно допустимые значения, определяемые в порядке, установленном Министерством культуры Российской Федерации.

32. Генеральный директор руководит деятельностью Филармонии на основе единоначалия, несет персональную ответственность за выполнение возложенных на него функций.

33. Генеральный директор:

а) без доверенности действует от имени Филармонии, представляет ее интересы в органах государственной власти и местного самоуправления и во взаимоотношениях с юридическими и физическими лицами;

б) открывает лицевые счета в территориальных органах Федерального казначейства по учету ассигнований из федерального бюджета и средств, полученных от оказания платных услуг и осуществления иной приносящей доход деятельности, в валюте Российской Федерации, счета по учету средств в иностранной валюте в соответствии с законодательством Российской Федерации;

в) организует, направляет и обеспечивает финансово-хозяйственную и административную деятельность Филармонии;

г) распоряжается в установленном порядке имуществом и средствами Филармонии, обеспечивает эффективное использование ресурсов Филармонии для решения производственных и социальных задач;

д) руководит организационно-техническим обеспечением работы Филармонии;

е) от имени Филармонии заключает договоры, выдает доверенности, совершает иные не противоречащие законодательству Российской Федерации действия;

ж) утверждает положения, издает приказы и распоряжения, дает указания, обязательные для всех работников Филармонии;

з) утверждает структуру и штатное расписание Филармонии, положения о ее структурных подразделениях;

и) распределяет обязанности между своими заместителями;

к) в установленном порядке назначает на должность и освобождает от должности работников Филармонии, определяет их обязанности, заключает, изменяет и расторгает с ними трудовые договоры;

л) применяет в отношении работников Филармонии меры поощрения и налагает на них дисциплинарные взыскания в соответствии с законодательством Российской Федерации;

м) в соответствии с трудовым законодательством Российской Федерации устанавливает работникам Филармонии дополнительные отпуска, сокращенный рабочий день;

н) организует проведение аттестации, проведение профессиональной подготовки, переподготовки, повышение квалификации работников Филармонии;

о) создает для решения стоящих перед Филармонией задач комиссии и рабочие группы, утверждает положения о них;

п) устанавливает порядок и обеспечивает условия работы с данными работников Филармонии и несет ответственность за их разглашение;

р) обеспечивает в пределах своей компетенции защиту сведений, составляющих государственную и иную охраняемую законом тайну;

с) определяет состав и объем сведений, составляющих служебную или коммерческую тайну, а также порядок их защиты в соответствии с законодательством Российской Федерации;

т) обеспечивает проведение мероприятий по гражданской обороне и мобилизационной подготовке в соответствии с законодательством Российской Федерации;

у) осуществляет непосредственное руководство системой обеспечения пожарной и антитеррористической безопасности на территории Филармонии и несет ответственность за не соблюдение требований пожарной и антитеррористической безопасности в соответствии с нормативными правовыми актами в области пожарной и антитеррористической безопасности, разрабатывает и осуществляет меры по обеспечению пожарной и антитеррористической безопасности;

ф) осуществляет иные полномочия в соответствии с законодательством Российской Федерации.

34. Структура, численность, штаты, формы и размер оплаты труда работников Филармонии определяются Генеральным директором.

35. Генеральный директор несет перед Филармонией ответственность:

а) в размере убытков, причиненных Филармонии в результате совершения крупной сделки без предварительного согласования сделки с

Министерством культуры Российской Федерации, независимо от того, была ли эта сделка признана недействительной;

б) за не соблюдение и не исполнение законодательства Российской Федерации в отношении текущей деятельности Филармонии.

36. По решению Генерального директора в Филармонии могут образовываться коллегиальные совещательные органы, состав, компетенция и порядок работы которых утверждаются Генеральным директором.

37. В Филармонии может создаваться Попечительский совет с целью оказания всемерной поддержки и содействия реализации программ и проектов, направленных на развитие Филармонии.

Порядок формирования и компетенция Попечительского совета определяется Положением о Попечительском совете, утверждаемым Генеральным директором по согласованию с Министерством культуры Российской Федерации.

В состав Попечительского совета в обязательном порядке включается представитель Министерства культуры Российской Федерации.

Отчет о работе Попечительского совета ежегодно представляется в Министерство культуры Российской Федерации.

V. Имущество и финансовое обеспечение Филармонии

38. Имущество Филармонии закрепляется за ней на праве оперативного управления в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации.

Земельные участки, необходимые для выполнения Филармонией своих уставных задач, предоставляются ей на праве постоянного (бессрочного) пользования.

Объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации, культурные ценности, природные ресурсы (за исключением земельных участков), ограниченные для использования в гражданском обороте или изъятые из гражданского оборота, закрепляются за Филармонией на условиях и в порядке, которые определяются федеральными законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации.

39. Филармония без согласия Министерства культуры Российской Федерации не вправе распоряжаться ОЦДИ, закрепленным за ней собственником или приобретенным Филармонией за счет средств, выделенных ей на приобретение такого имущества, а также недвижимым имуществом.

Остальным имуществом, находящимся у нее на праве оперативного управления, Филармония вправе распоряжаться самостоятельно, за исключением положений, установленных подпунктом «и» пункта 27, подпунктами «д», «е» пункта 29, пунктами 47, 48, 49 настоящего Устава.

40. Для осуществления деятельности, предусмотренной настоящим Уставом, Филармония владеет и пользуется, в пределах, установленных законом, в соответствии с целями своей деятельности, назначением имущества, а также распоряжается, с согласия Министерства культуры Российской Федерации в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, или самостоятельно следующим имуществом:

а) закрепленным за ней в установленном порядке в оперативном управлении;

б) переданным ей (в том числе земельные участки) в установленном порядке в постоянное (бессрочное) и безвозмездное пользование;

в) приобретаемым, в том числе произведенным, за счет имеющихся финансовых средств, в том числе за счет доходов, полученных от оказания платных услуг и осуществления иной приносящей доходы деятельности, предусмотренной настоящим Уставом;

г) получаемым в виде дара, пожертвований российских и иностранных юридических и физических лиц, а также по завещанию, договору или на иных основаниях, предусмотренных законодательством Российской Федерации.

41. Плоды, продукция и доходы от использования имущества, находящегося в оперативном управлении Филармонии, а также имущество, приобретенное Филармонией по договору или на иных основаниях, поступают в оперативное управление Филармонии.

42. Сдача в аренду либо передача во временное пользование недвижимого имущества, находящегося в оперативном управлении Филармонии, осуществляется по согласованию с Министерством культуры Российской Федерации в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

43. Право оперативного управления Филармонии на объекты культурного наследия религиозного назначения, в том числе ограниченные для использования в гражданском обороте или изъятые из гражданского оборота, переданные в безвозмездное пользование религиозным организациям (а также при передаче таких объектов в безвозмездное пользование религиозным организациям), прекращается по основаниям, предусмотренным федеральным законом.

44. Предметы Музейного фонда Российской Федерации, документы Архивного фонда Российской Федерации и национального библиотечного фонда, находящиеся в оперативном управлении Филармонии, подлежат отнесению к ОЦДИ Филармонии.

45. Источниками формирования имущества Филармонии являются:

а) движимое и недвижимое имущество, закрепленное за Филармонией на праве оперативного управления;

б) переданное ей (в том числе земельные участки) в установленном порядке в постоянное (бессрочное) и безвозмездное пользование;

в) имущество, приобретенное за счет ассигнований из федерального бюджета, а также за счет средств, полученных от оказания платных услуг и осуществления иной приносящей доходы деятельности;

г) иное имущество, приобретенное и полученное в соответствии с законодательством Российской Федерации.

46. Контроль за использованием имущества, закрепленного за Филармонией, осуществляют Министерство культуры Российской Федерации и Федеральное агентство по управлению государственным имуществом в пределах своей компетенции.

47. Филармонии запрещается без согласования с Министерством культуры Российской Федерации совершение сделок, возможными последствиями которых является отчуждение или обременение ОЦДИ, закрепленного за Филармонией, или имущества, приобретенного за счет средств, выделенных Филармонии из федерального бюджета или бюджета государственного внебюджетного фонда Российской Федерации, а также недвижимого имущества.

48. Филармония не вправе размещать денежные средства на депозитах в кредитных организациях, а также совершать сделки с ценными бумагами, участвовать в хозяйственных обществах и участвовать в товариществах на вере в качестве вкладчика.

49. Филармония не имеет права получать кредиты (займы) от кредитных организаций, других юридических и физических лиц, из бюджетов бюджетной системы Российской Федерации.

50. Средства, полученные от оказания платных услуг и осуществления иной приносящей доход деятельности, предусмотренной настоящим Уставом, и имущество, приобретенное за счет этих средств, поступают в самостоятельное распоряжение Филармонии с учетом ограничений, установленных подпунктом «и» пункта 27, подпунктами «д», «е» пункта 29, пунктами 47, 48, 49 настоящего Устава, и учитываются на отдельном балансе.

51. Источниками финансового обеспечения деятельности Филармонии являются:

а) средства федерального бюджета:

1) субсидии на возмещение нормативных затрат, связанных с оказанием Филармонией в соответствии с государственным заданием государственных услуг (выполнением работ), с учетом расходов на содержание недвижимого имущества и ОЦДИ, закрепленных за Филармонией учредителем или приобретенных Филармонией за счет средств, выделенных ей учредителем на приобретение такого имущества, расходов на уплату налогов, в качестве объекта налогообложения по которым признается соответствующее имущество, в том числе земельные участки;

2) субсидии на иные цели;

б) средства бюджетов государственных внебюджетных фондов Российской Федерации;

в) средства субъектов Российской Федерации или органов местного самоуправления на реализацию региональных и муниципальных программ по договорам и соглашениям;

г) безвозмездные поступления, добровольные пожертвования, дары, целевые взносы, полученные от российских и иностранных юридических и физических лиц, международных организаций, средства, переданные по завещанию, а также полученные за счет благотворительных мероприятий, проводимых в пользу Филармонии;

д) средства, полученные Филармонией от оказания платных услуг и осуществления иной приносящей доходы деятельности;

е) доходы, поступающие от сдачи в аренду федерального имущества, закрепленного на праве оперативного управления в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в том числе на возмещение эксплуатационных, коммунальных и необходимых хозяйственных затрат как источник дополнительного финансового обеспечения содержания и развития материально-технической базы Филармонии, включая расходы на уплату налогов с доходов от аренды, сверх ассигнований, предусмотренных ведомственной структурой расходов федерального бюджета;

ж) средства, поступающие в счет оплаты проживания в объектах недвижимости, арендованных Филармонией за счет средств от оказания платных услуг и осуществления иной приносящей доход деятельности;

з) средства дополнительной государственной поддержки (гранты) за счет средств федерального бюджета;

и) средства в виде грантов, полученных из внебюджетных источников;
к) иные поступления в соответствии с законодательством Российской Федерации.

52. Финансовое обеспечение выполнения государственного задания Филармонии осуществляется в виде субсидий из федерального бюджета на возмещение нормативных затрат, связанных с оказанием Филармонией в соответствии с государственным заданием государственных услуг (выполнением работ) на основании Соглашения о порядке и условиях предоставления субсидий, заключаемого с Министерством культуры Российской Федерации в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Финансовое обеспечение выполнения государственного задания осуществляется с учетом расходов на содержание недвижимого имущества и ОЦДИ, закрепленных за Филармонией учредителем или приобретенных Филармонией за счет средств, выделенных ее учредителем на приобретение такого имущества, расходов на уплату налогов, в качестве объекта налогообложения по которым признается соответствующее имущество, в том числе земельные участки.

В случае сдачи в аренду с согласия Министерства культуры Российской Федерации недвижимого имущества и ОЦДИ, закрепленного за Филармонией или приобретенного Филармонией за счет средств, выделенных ей учредителем на приобретение такого имущества, финансовое обеспечение содержания такого имущества учредителем не осуществляется.

53. Уменьшение объема субсидии, предоставленной на выполнение государственного задания, в течение срока его выполнения осуществляется только при соответствующем изменении государственного задания.

54. Денежные средства и иное имущество, которыми Филармония вправе распоряжаться самостоятельно, могут быть переданы Филармонией некоммерческим организациям в качестве их учредителя или участника в порядке, установленном законодательством Российской Федерации

55. Контроль за финансово-хозяйственной деятельностью, использованием имущества, в том числе фондов Филармонии и иных собраний культурных ценностей, осуществляется Министерством культуры Российской Федерации и иными органами государственной власти в пределах их компетенции.

VI. Обособленные подразделения Филармонии

56. Создание, реорганизация и ликвидация филиалов, открытие и закрытие представительств Филармонии осуществляются в соответствии с законодательством Российской Федерации и настоящим Уставом.

57. Филиалы и представительства Филармонии не являются юридическими лицами и действуют в соответствии с положениями о них.

58. Положения о филиалах и представительствах Филармонии, а также изменения и дополнения в указанные положения утверждаются Генеральным директором Филармонии в порядке, установленном законодательством Российской Федерации и настоящим Уставом.

59. Имущество филиалов или представительств учитывается на их отдельных балансах и на балансе Филармонии.

60. Руководитель филиала или представительства назначается на должность и освобождается от должности Генеральным директором и действует на основании доверенности, выданной Генеральным директором Филармонии.

61. Филиалы и представительства Филармонии осуществляют свою деятельность от имени Филармонии, который несет ответственность за их деятельность в соответствии с законодательством Российской Федерации.

VII. Реорганизация и ликвидация

62. Реорганизация, ликвидация, изменение типа Филармонии осуществляются в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

63. Изменение типа Филармонии не является ее реорганизацией.

64. При ликвидации или реорганизации Филармонии увольняемым работникам гарантируется соблюдение их прав и интересов в соответствии с законодательством Российской Федерации.

65. При реорганизации и ликвидации Филармонии все документы (управленческие, финансово-хозяйственные, по личному составу и другие) передаются на хранение в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

VIII. Переходные положения

66. С 1 января 2011 г. до даты принятия Министерством культуры Российской Федерации в установленном порядке решения о предоставлении Филармонии субсидий из федерального бюджета в соответствии с пунктом 1 статьи 78.1 Бюджетного кодекса Российской

Федерации устанавливается переходный период, в течение которого в отношении Филармонии применяются следующие нормы законодательства Российской Федерации.

67. В переходный период:

а) Министерство культуры Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации осуществляет полномочия главного распорядителя средств федерального бюджета, в том числе доводит до Филармонии лимиты бюджетных обязательств, оформляет Филармонии разрешение на открытие лицевого счета по учету средств, полученных от оказания платных услуг и осуществления иной приносящей доход деятельности, утверждает Филармонии смету доходов и расходов по приносящей доход деятельности, вносит в нее изменения, а также осуществляет контроль за целевым использованием средств федерального бюджета, своевременным их возвратом, предоставлением отчетности, выполнением заданий по предоставлению государственных услуг.

б) Филармония является получателем бюджетных средств;

в) доведение лимитов бюджетных обязательств до Филармонии осуществляется в порядке, установленном Министерством финансов Российской Федерации для получателей средств федерального бюджета, с указанием кода классификации операций сектора государственного управления в разрезе групп и статей, а по группе «Поступление нефинансовых активов» - с указанием кода группы классификации операций сектора государственного управления;

г) на суммы поступивших в федеральный бюджет доходов от сдачи в аренду имущества, находящегося в федеральной собственности и переданного в оперативное управление Филармонии, на лицевом счете Филармонии, открытом в органах Федерального казначейства, отражается источник дополнительного финансового обеспечения содержания и развития его материально-технической базы, включая расходы на уплату налогов с доходов от аренды, сверх бюджетных ассигнований, предусмотренных ведомственной структурой расходов федерального бюджета;

д) Филармония вправе использовать на обеспечение своей деятельности полученные ею средства от оказания платных услуг, безвозмездные поступления от физических и юридических лиц, международных организаций и правительств иностранных государств, в том числе добровольные пожертвования, и средства от иной приносящей доходы деятельности на основании документа (генерального разрешения) главного распорядителя (распорядителя) бюджетных средств, в котором

указываются источники образования и направления использования указанных средств и устанавливающие их нормативные правовые акты Российской Федерации, положения настоящего Устава, а также гражданско-правовые договоры, предусматривающие получение средств с целью возмещения расходов по содержанию имущества.

Филармония осуществляет операции с указанными средствами в установленном Министерством финансов Российской Федерации порядке в соответствии со сметой доходов и расходов по приносящей доходы деятельности, подлежащей представлению в орган, осуществляющий открытие и ведение лицевого счета Филармонии для учета операций с указанными средствами;

е) заключение и оплата Филармонией договоров, подлежащих исполнению за счет средств, указанных в подпункте «д» настоящего пункта, производится в соответствии со сметой доходов и расходов по приносящей доходы деятельности;

ж) Филармония обеспечивает исполнение своих денежных обязательств, указанных в исполнительном документе, в порядке, установленном главой 24.1 Бюджетного кодекса Российской Федерации;

з) для отражения на лицевом счете Филармонии операций со средствами, полученными от оказания платных услуг и осуществления иной приносящей доход деятельности, применяются являющиеся едиными для бюджетов бюджетной системы Российской Федерации группа «Доходы от приносящей доходы деятельности» и входящие в нее следующие подгруппы доходов бюджетов:

- 1) доходы от собственности по приносящей доходы деятельности;
- 2) рыночные продажи товаров и услуг;
- 3) безвозмездные поступления от приносящей доходы деятельности;
- 4) целевые отчисления от государственных и муниципальных лотерей.

и) Филармония не вправе быть учредителем или участником некоммерческих организаций в части внесения денежных средств и иного имущества, которыми Филармония вправе распоряжаться самостоятельно в установленном законодательством Российской Федерации порядке.

«	
14	14
Все пропущено и скреплено печатью (подпись) (подпись) листов	
Информационно-правовой департамент Министерства культуры Российской Федерации	
200 г.	

