

«Утверждаю»
Председатель Оргкомитета VI Международного
Конкурса органистов В.Кикты



С. В. Бережная
20 марта 2018 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

VI Международный конкурс органистов Валерия Кикты **18 июня 2018 года – 25 июня 2018 года.**

1. Общие положения.

VI Международный конкурс органистов Валерия Кикты учреждается по инициативе Министерства культуры РФ и Северо-Кавказской государственной филармонии им. В. И. Сафонова, а также группы видных деятелей искусств и педагогов творческих учебных заведений.

Выдающийся российский композитор Валерий Кикта по праву считается классиком отечественного органного искусства второй половины XX – начала XXI столетия. Конкурс Валерия Кикты играет роль могучего средства утверждения композиторских и исполнительских традиций среди органной молодёжи, основой развития которых было высокое духовное осознание миссии музыканта, посвятившего свою жизнь «королю инструментов».

В программе конкурса музыка Валерия Кикты представлена в органичном взаимодействии с классическим и романтическим наследием прошлого, что особенно важно для осознания подрастающим поколением глубоких внутренних связей между ними.

Цели и задачи Конкурса:

- сохранение культурного наследия России популяризация и пропаганда академического искусства и русской музыки;
- демонстрация достижений мирового и российского музыкального исполнительского искусства;
- обмен опытом и повышение профессионального уровня исполнителей в процессе активного общения по освоению накопленного опыта и творческого мастерства;
- ознакомление всероссийской аудитории слушателей с мировым классическим наследием;
- пропаганда отечественных достижений в области развития исполнительского искусства;
- творческое общение с коллегами, укрепление межрегиональных и международных связей и партнерских отношений в реализации совместных творческих проектов;
- сохранение и развитие лучших отечественных традиций исполнительского искусства на различных видах инструментов и современных достижений российского и мирового искусства.

Среди задач, которые призван решить Конкурс, – поддержка и помощь в профессиональном становлении молодым талантливым органистам, развитие органного исполнительства в России, развитие национального музыкального образования и систематизация творческих связей между музыкальными вузами России и зарубежных стран.

Кроме того, важнейшей миссией является сохранение наследия русской музыкальной культуры и пропаганда современной отечественной органной музыки.

2. Участники мероприятия. Жюри.

Жюри и Организационный комитет Конкурса приглашаются инициативной группой.

Председатель жюри – Светлана Владимировна Бережная, Заслуженная артистка России, член Союза композиторов России (орган-фортепиано/Россия);

Члены жюри:

Алексей Александрович Паршин – Заслуженный артист России, Заслуженный деятель искусств России, профессор (орган/Россия);

Валерий Григорьевич Кикта – Заслуженный деятель искусств России, Заслуженный деятель искусств Украины, профессор, член Союза композиторов России (Россия);

Пётр Никифоров - Лауреат международных конкурсов, главный приглашенный дирижер Академического симфонического оркестра им. В.И.Сафонова (скрипка/Швейцария);

Симоне Валери – Лауреат международных конкурсов, главный дирижер Театра Вольтерра (орган/Тоскана, Италия);

Сильвио Челегин – титулярный органист Ноале-Трабазелеге, профессор консерватории Бенедетто Марчелло (орган/Венеция, Италия);

Аарт Бергверфф – титулярный органист г. Бреда, профессор Брабантской консерватории (орган/Роттердам, Нидерланды);

Ксавьер Депрез – титулярный органист г. Брюсселя, профессор Бельгийской консерватории де Монс (орган/ Брюссель, Бельгия).

3. Премии и награды

3.1. Жюри имеет право присуждения дипломов различных степеней со званием

Лауреата VI Международного конкурса органистов Валерия Кикты, а также дипломов со званием Дипломанта VI Международного конкурса органистов Валерия Кикты.

Первая премия в размере **200 000 рублей** и звание **Лауреата Конкурса**;

Вторая премия в размере **100 000 рублей** и звание **Лауреата Конкурса**;

Третья премия в размере **50 000 рублей** и звание **Лауреата Конкурса**.

3.2. В качестве награды Лауреатам конкурса будет предоставлена возможность выступления в органных залах Кисловодска и Ессентуков – 2 концерта (по 1 концерту в каждом органном зале) в 2019 -2020 гг.

3.3. Жюри может присуждать грамоты, дипломы, специальные призы, денежные премии, а также не присуждать звания, грамоты, дипломы, специальные призы и денежные премии. Каждый член жюри, а также организации имеют право вручения собственных призов какому-либо участнику (или участникам) конкурса от своего имени.

3.4. Решение жюри окончательное и никакому обжалованию не подлежит.

4. Порядок проведения Конкурса.

4.1. В Конкурсе могут принять участие музыканты - органисты всех национальностей из любой страны мира, родившиеся не ранее 1 января 1978 года.

4.2. Конкурс состоит из двух туров – отборочного и финального. Все конкурсные прослушивания проводятся публично.

4.3. Порядок выступления участников определяется жеребьевкой. При отсутствии конкурсантов жеребьевку за них проводят члены Оргкомитета.

4.4. Итоги каждого тура Конкурса оглашаются публично по его окончании, а затем публикуются на официальном сайте Филармонии (www.kursal.ru).

5. Порядок подачи заявки

5.1. Последний срок подачи заявки и документов на участие в Конкурсе: **25 мая 2018 года**.

5.2. Заявка на участие в Конкурсе должна быть сделана на прилагаемом **бланке**, который можно скачать [здесь](#). Заполненный бланк следует отправить в Организационный комитет по адресу:

Северо-Кавказская филармония им. В.И.Сафонова,

Россия, Ставропольский край, 357700, г. Кисловодск, проспект К.Маркса, д. 3-а.

Телефон: 8 (879-37) 2-18-77

Факс: 8(879-37) 2-18-08

Официальный сайт: www.kursal.ru

Электронный адрес: kurzal.zam@gmail.com

Генеральный директор - С.В.Бережная.

5.3. Заявка должна сопровождаться следующими документами:

- копия 1-го разворота паспорта,
- ксерокопии дипломов об окончании учебных заведений, свидетельств о полученных на конкурсах наградах,
- одна фотография высокого качества (10x15 см),
- программа с указанием номера BWV, опусов и точным временем исполнения произведений.

Конкурсанты будут отобраны на основании присланных документов.

Не позднее 1 июня 2018 г. кандидаты будут проинформированы об участии в конкурсе.

5.4. В случае отказа от участия в Конкурсе отсканированные документы не возвращаются.

5.5. Факт подачи заявки означает безоговорочное согласие конкурсанта со всеми условиями настоящего Положения.

6. Особые условия

6.1. Организационный комитет предоставляет ассистента-регистра.

6.2. Проезд до места конкурса и обратно, а также проживание конкурсанты (и ассистенты-регистра для организаторов — если участник конкурса выступает со своим ассистентом) обеспечивают сами.

6.3. Все мероприятия конкурса могут транслироваться по радио, телевидению и в сети Интернет, записываться для передачи по радио, телевидению и в сети Интернет, фотографироваться представителями прессы, жюри и организационного комитета. У участников конкурса отсутствуют права и привилегии на этот материал.

6.4. Конкурсанты не получают гонорар ни за выступление на Конкурсе, ни за какое-либо дальнейшее использование Филармонией аудио- и/или видеозаписей, а также радио-, теле- и/или Интернет - трансляций их выступлений.

7. Программа Конкурса

1 тур (Ессентуки).

а) любая прелюдия, прамбула или токката Д. Букстехуде, Н. Брунса, В. Любека, Г. Бёма;

б) четыре фрагмента из органных циклов (Месса, Органная книга, Магнификат, Органная сюита) Н. де Гриньи, Л.-Н. Клерамбо, Л. Маршана, П. Дю Мажа, Ф. Куперена, М. Корретта, Ж.-Ф. Дандриё;

в) И. С. Бах. Одно из произведений на выбор участника: Прелюдия и fuga фа минор BWV 534, Фантазия и fuga до минор BWV 537, Прелюдия и fuga соль мажор BWV 541, Прелюдия и fuga ля минор BWV 543, Прелюдия и fuga си минор BWV 544, Прелюдия и fuga до минор BWV 546, Прелюдия и fuga до мажор BWV 547, Прелюдия и fuga ми минор BWV 548, Токката и fuga фа мажор BWV 540, Прелюдия (Токката) и fuga ми мажор BWV 566, Пассакалия BWV 582, Прелюдия и fuga ми-бемоль мажор BWV 552, Фантазия и fuga соль минор BWV 542, одна из Трио-сонат BWV 525–530;

г) В. Кикта, одна из органных сюит на выбор участника: № 2 «Орфей» (3 фрагмента на выбор), № 1 «Органные фрески», № 5 «Маленькие пасторали».

2 тур (Кисловодск).

а) И. Брамс Прелюдия и fuga ля минор + Две любые хоральные прелюдии;

или И. Брамс Прелюдия и fuga соль минор + Две любые хоральные прелюдии;

или Ф. Мендельсон Прелюдия и fuga до минор + И. Брамс Две любые хоральные прелюдии;

или Ф. Мендельсон Прелюдия и fuga ре минор + И. Брамс Две любые хоральные прелюдии;

или Ф. Мендельсон Любая из Шести сонат ор. 65;

или Ш.-М. Видор. Симфония № 5: 1 часть + И. Брамс Две любые хоральные прелюдии;

или Ш.-М. Видор. Симфония № 6: 1 часть + И. Брамс Две любые хоральные прелюдии;

или Л. Вьерн Симфония № 2: 1 часть + И. Брамс Две любые хоральные прелюдии;

или Л. Вьерн Симфония № 4: Романс и Финал.

б) В. Кикта: Бурлеска или Гимн из 6-й органной сюиты «Карпатские медитации».

Участники могут использовать любые редакции и издания нот.

Произведения могут исполняться в любом порядке.

11. Этапы проведения конкурса:

- I. 18 июня 2018 года – Открытие VI Международного конкурса органистов Валерия Кикты. Концерт членов жюри. Место проведения – органнй зал Северо-Кавказской государственной филармонии в городе Кисловодске. Время: 19:00
- II. 19 и 20 июня 2018 года – Отборочный тур. Выступления участников конкурса. Место проведения – органнй зал Северо-Кавказской государственной филармонии в городе Кисловодске. Время проведения: 10:00 – 13:30, 14:30 – 18:00.
- III. 21 июня 2018 года – Репетиции участников финального тура. Место: органнй зал Северо-Кавказской государственной филармонии в городе Ессентуки. Время: 06:00 – 18:00
- IV. 22 июня 2018 года – Финальный тур. Выступления участников конкурса. Место проведения – органнй зал Северо-Кавказской государственной филармонии в городе Ессентуки.
- V. 23 июня 2018 года – Гала-концерт членов жюри. Место проведения - органнй зал Северо-Кавказской государственной филармонии в городе Кисловодске. Время: 19:00
- VI. 24 июня 2018 года – Объявление победителей конкурса. Гала-концерт лауреатов конкурса. Место проведения – органнй зал Северо-Кавказской государственной филармонии в городе Кисловодске. Время: 19:00
- VII. 25 июня 2018 года – Закрытие конкурса. Гала-концерт лауреатов. Место проведения – органнй зал Северо-Кавказской государственной филармонии в городе Ессентуки. Время: 19:00